

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

## Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

*A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.*

*O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).*

*Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail [pnab@cultura.gov.br](mailto:pnab@cultura.gov.br).*

## Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230004-018686
UF Ente Receptor:	PA
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE SANTAREM
CNPJ Ente Receptor:	05.182.233/0001-76
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 2.174.466,43
Masked Input	2 174 466.43

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	ELISANGELA MARIA DE SOUZA PINTO
Cargo	SECRETÁRIA MUNICIPAL DE CULTURA
Telefone	(93) 99115-9122
E-mail	planejamento.semcastm@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

## Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

A SEMC – Secretaria Municipal de Cultura de Santarém em parceria com Conselho Municipal de Política Cultural de Santarém realizou no dia 11 de maio de 2024 nas dependências da Escola de Artes Emir Bemerguy, no horário de 14h42 às 18h a Oitiva Pnab 2024, presencialmente com 45 pessoas. Os grupos foram formados pelo seu segmentos e realizaram levantamento de demandas as quais foram colocadas na plenária e registrada em ata

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

[https://www.instagram.com/p/C6wsAhDpe\\_0/?igsh=OHhxeXRszFhcGx0](https://www.instagram.com/p/C6wsAhDpe_0/?igsh=OHhxeXRszFhcGx0)

<https://pesquisa.in.gov.br/imprensa/jsp/visualiza/index.jsp?data=13/05/2024&jornal=530&pagina=260&totalArquivos=301>

[https://www-storage.voxtecnologia.com.br/?m=sigpub.publicacao&f=329&i=publicado\\_102609\\_2024-05-09\\_2f6abeb994486f94c518ce6cac363154.pdf](https://www-storage.voxtecnologia.com.br/?m=sigpub.publicacao&f=329&i=publicado_102609_2024-05-09_2f6abeb994486f94c518ce6cac363154.pdf)

[file:///C:/Users/WIN10/Desktop/publicado\\_102637\\_2024-06-18\\_7bece9e55c52ea14ff2c90e9ede91da6.pdf](file:///C:/Users/WIN10/Desktop/publicado_102637_2024-06-18_7bece9e55c52ea14ff2c90e9ede91da6.pdf)

## Metas

### META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital para Realização de Festivais de cultura Popular	200.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	8	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a produções de cultura digital.	120.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	8	Sim

<b>Ação</b>	<b>Atividade</b>	<b>Valor Estimado (R\$)</b>	<b>Forma de Execução</b>	<b>Produto/Entrega</b>	<b>Quantidade</b>	<b>A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?</b>
Fomento Cultural	Publicação de Edital para Lançamentos de Livros (Inéditos)	120.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	5	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para bandas musicais ( Fanfarras, Instrumental e Bandas de Baile)	160.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	14	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para cultura Popular (quadrilhas, carimbós, bois, passarás e cordões)	200.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para apoio a grupos de cultura tradicional, povos de terreiro, quilombolas e indígenas	100.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim

<b>Ação</b>	<b>Atividade</b>	<b>Valor Estimado (R\$)</b>	<b>Forma de Execução</b>	<b>Produto/Entrega</b>	<b>Quantidade</b>	<b>A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?</b>
Fomento Cultural	Publicação de Edital para apoio a grupos de cultura urbana (dança, Cosplay, rap, trap)	100.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para apoio a Difusão de Bens Artísticos (Teatro-Espetáculos e Apresentações)	150.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para apoio a Ações de Economia Criativa (Artesanato - Produção, Confecção e Exposição)	119.073,10	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a produções musicais.	50.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Publicação de Edital para manutenção de espaços culturais	133.053,41	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Instituição Cultural subsidiada	10	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para Bolsa de Audio Visual	50.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	10	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para Bolsa de Demais Areas	50.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	10	Sim

#### META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Custo Operacional	54.361,66	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	01
Custo Operacional	54.361,66	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Parecerista/Avaliador contratado(a)	01

#### META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	393.616,60	25	Sim

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	150.000,00	25	Sim

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

Serão realizadas ações com recortes áreas periféricas e urbanas de vulnerabilidade social e as especificidades territoriais; serão priorizadas ações culturais que aborde linguagens, expressões, manifestações e temáticas de grupos historicamente vulnerabilizados socialmente, com o objetivo de estimular à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, povos e comunidades tradicionais, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua e outros grupos minorizados socialmente; e A garantia das cotas com reserva de vagas específicas nos editais de fomento financiados com recursos de que trata este Decreto, conforme definições e percentuais previstos em ato normativo do Ministério da Cultura. Priorizando tais públicos através de editais com no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022).

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

Para garantir a efetiva implementação das ações previstas, em conformidade com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023 e promover a equidade e inclusão, serão adotadas as seguintes ações afirmativas:

**Acessibilidade:** Todas as atividades serão planejadas e executadas levando em consideração as necessidades de acessibilidade das pessoas com deficiência, incluindo a disponibilização de espaços físicos acessíveis. Será dada atenção à inclusão de grupos historicamente sub-representados e marginalizados, como mulheres, pessoas negras, quilombolas, comunidades tradicionais, indígenas, LGBTQIAPN+ e pessoas com deficiência, tanto na participação nas atividades culturais quanto na tomada de decisões relacionadas à execução dos projetos.

**Diversidade Cultural:** Serão valorizadas e promovidas as diferentes expressões culturais presentes nas comunidades, respeitando e reconhecendo a diversidade étnico-cultural do Brasil. Serão incentivadas atividades que representem a pluralidade de identidades e vivências culturais, combatendo qualquer forma de discriminação e preconceito.

**Formação e Capacitação:** Serão oferecidos programas de formação e capacitação voltados para artistas e agentes culturais das áreas periféricas urbanas, rurais e de comunidades tradicionais, visando fortalecer suas habilidades técnicas e gerenciais.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

## Termos e Condições

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).**

Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.**

Aceito

PAAR

NSBVSUJ3